



ЗАМЕТКИ В ПУТИ

Член Правления – исполнительный директор СИБУРа **Олег Макаров** – о контроле, будущем, путешествиях и мечтах.

О рабочем пути

КОФЕ ПИЛИ ЛИТРАМИ, ЧТОБЫ ХОТЬ КАК-ТО ВЗБОДРИТЬСЯ. ПОТОМ ЧАСТЬ ЛЮДЕЙ НАМЕРЕННО ОТПРАВЛЯЛИ СПАТЬ, ЧТОБЫ РАНО УТРОМ ОНИ МОГЛИ ВЕРНУТЬСЯ И ПРОВЕРИТЬ, ЧТО СДЕЛАЛИ ТЕ, КТО ОТРАБОТАЛ ВСЮ НОЧЬ.

Мой путь в компании длится уже 13 лет. Первоначально это было «пионерское движение» – начиная с 2004-го, после прихода в компанию Александра Дюкова, велась работа по реорганизации компании. Время было напряженное, но интересное. Нужно было все менять. Сформировалась команда, непрерывно и в буквальном смысле ночами писавшая первую стратегию развития компании. Кофе пили литрами, чтобы хоть как-то взбодриться. Потом часть людей намеренно отправляли спать, чтобы рано утром они могли вернуться и проверить, что сделали те, кто отработал всю ночь. Это было сложно, но был настоящий драйв.

В тот момент мы ставили перед собой задачу – преодолеть те сложности, с которыми столкнулась компания. И кажется, это получилось. Появилось громкое имя, которое сегодня в отрасли знают все. Вся компания воспринимается как один живой организм, который работает в интересах Клиентов, которые выбрали нас. Конечно, есть еще над чем работать – стоит внимательно присмотреться к различным отраслям, например ретейлу, где клиентоориентированность ушла далеко вперед. Какие-то вещи после переосмысления и трансформации вполне применимы и в СИБУРе.



1993 год. Одна из первых поездок в Лондон.

О возможности невозможного

В СИБУРе мы постоянно узнаем что-то новое, что помимо расширения кругозора имеет прикладной характер. Огромное число курсов открыто в нашем корпоративном университете. Процесс обучения идет постоянно. Например, сейчас у меня в работе тема диджитализации. Необходимо понять, какие возможности и вызовы таит четвертая промышленная революция. Пока все слишком неоднозначно. Многие выводы не очевидны. Например, я считаю, что роботы не смогут полностью заменить людей. Скорее, люди просто будут избавлены от рутинных операций и смогут заниматься чем-то более креативным. Вполне возможно, что появятся какие-то вещи, о существовании которых мы пока не думаем.

РОБОТЫ НЕ СМОГУТ ПОЛНОСТЬЮ ЗАМЕНИТЬ ЛЮДЕЙ. СКОРЕЕ ЛЮДИ ПРОСТО БУДУТ ИЗБАВЛЕННЫ ОТ РУТИННЫХ ОПЕРАЦИЙ И СМОГУТ ЗАНИМАТЬСЯ ЧЕМ-ТО БОЛЕЕ КРЕАТИВНЫМ.

О привычных людях в непривычном антураже

Для меня лучшая часть корпоративного праздника – это самодеятельность: всем интересно, что и кто будет делать, так как от обычных артистов мы знаем, чего ожидать, а тут привычные люди в непривычном антураже. Мне кажется, что в хорошей компании руководитель должен показываться в другом виде перед подчиненными, чтобы было видно: он тоже человек, а не робот.

Я очень плохо пою, но когда остаюсь один в машине, то немного подпеваю под мотив из колонок. Как-то у нас с коллегами родилась идея создать группу «ЕБИТ-ДА!» и выступить с ней на корпоративе СИБУРа. Я думал, что прежде пройду курсы вокала перед записью в настоящей студии, но оказалось, что не нужно. Вообще, все проходило очень весело, но надо отдать нам должное: мы очень профессионально отнеслись к подготовке, и нас приняли на ура. Правда, на следующий год от нас многие уже ожидали продолжения.



С одним из участников группы «ЕБИТ-ДА!» Дмитрием Малышевым, руководителем направления «ТК и спирты».

О путешествиях

Недавно поймал себя на мысли, что безумные путешествия уже не увлекают, как было раньше. Самые яркие впечатления от поездок были в детстве, так как тогда перед нами открывался мир. Мой отец был консулом в Непале, и эта страна – совсем другой мир. В то время для меня это было как полет на Луну. Эти воспоминания останутся со мной на всю жизнь, вряд ли что-то сможет перебить те ощущения. Может, только если я на Марс полечу!

С малых лет я все время куда-то ездил, притом сначала – с родителями, потом – самостоятельно. Видимо, и это приедается. Зато я точно знаю, что отдых на пляже – это совсем не мое, мне нужно куда-то бежать. Другая черта характера при всей моей активности – тяга к безопасности. Экстрим не для меня, по этой причине я никогда не стал бы самостоятельным бизнесменом, так как сошел бы с ума от ответственности.

В то же время мне сложно полностью отключить голову от рабочих вопросов даже на отдыхе. Постоянно себя заставляю не проверять почту или не думать о чем-то, но у меня не получается. Какие-то основные вещи всегда должны быть под контролем.



Отпуск в Португалии. Мадейра. Февраль 2017.

Я столько раз опаздывал на поезд и уж тем более на самолет, что давно выработался определенный фатализм: все, что делается, – к лучшему. Постоянно пытаюсь соблюсти баланс: с одной стороны, хочется «выстроить» судьбу, а с другой – везде господствует случай. Если произошло что-то, значит, кому-то надо было, чтобы ты опоздал, но риска в этом нет, так как прилетит следующий самолет. Тем более что современный мир очень комфортен: можно, к примеру, устроиться в гостинице при аэропорте и подождать. Главное, чтобы все были живы.

Вообще, во время путешествий начинаю примерять на себя жизнь в этих странах. Задаю сам себе вопрос: могу ли я тут жить? Например, в прошлом году побывал в Мексике. Там такая природа – как в фильме «Аватар»! Поездка оставила очень яркие впечатления. Или Перу – восхитительно. Колониальный поезд с латунными поручнями и открытой платформой, едущий сквозь джунгли на Мачу Пикчу. Особенно нереальные ощущения от понимания, что когда-то этот город строила совсем другая цивилизация. Но по возвращении в гостиницу приходит мысль об ужине в хорошем ресторане, а не о прогулках по джунглям.

Об артефактах

Из путешествий всегда привожу какие-то аутентичные сувениры. Дома и на даче скопилось уже заметное количество вещей из поездок. Но сейчас к вещам относишься по-другому. Это в детстве ракушки и сувениры из разных стран необходимы были в больших количествах. Помню, в детстве у друга был маленький засушенный крокодильчик, а у другого – страусиное яйцо. Тогда детьми на все это мы смотрели как на предметы с другой планеты. Сейчас же можно пойти в любой магазин, например индийский, и купить все – от специй до чучел...



1979 год. Дели, Индия.

О России

У нас очень странный климат, хотя, с другой стороны, в России множество уникальных природных мест. Я поставил перед собой задачу – раз в год ездить в путешествие по России. В этом году это была поездка на Урал – перевал Дятлова. История этого места завораживает. Очень много было и есть сообщений в прессе, но больше всего меня зацепило то, что прошло столько лет, а до сих пор никто не понял, что на самом деле произошло с группой туристов. После поездки же вопросов стало еще больше.

Особое для меня место – Псков. Если бы не работа в Москве, я перебрался бы туда жить. До сих пор нахожусь под невероятным впечатлением от самого города и природы. Особенно впечатлили Пушкинские Горы. Там я понял, почему Александр Сергеевич писал такие стихи. Наверное, среда формирует человека, а там как раз что-то невероятное с точки зрения природы, какая-то запредельная красота.

На своем предыдущем месте работы я по долгу службы много времени проводил на Дальнем Востоке. Это очень необычный и интересный регион.

ДО КОНЦА ШКОЛЫ Я МЕЧТАЛ СТАТЬ ЛЕТЧИКОМ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ И УПРАВЛЯТЬ БОЛЬШИМИ САМОЛЕТАМИ. НО ПОД ВЛИЯНИЕМ РОДИТЕЛЕЙ, ПЕРЕСТРОЙКИ И ДРУГИХ ФАКТОРОВ В ИТОГЕ ОКАЗАЛСЯ В МГИМО.

Разумеется, хочется съездить и на Камчатку, и на Сахалин, но пока останавливает непростая логистика.

О детских мечтах

До конца школы я мечтал стать летчиком гражданской авиации и управлять большими самолетами. Но под влиянием родителей, перестройки и других факторов в итоге оказался в МГИМО.

Тем не менее мне всегда казалось, что у летчиков красивая форма, классные самолеты, а еще они на острие прогресса. К сожалению, не сложилось, но я порой до сих пор немного жалею.

Еще была мечта стать археологом. Но в отличие от неба ее я еще, может быть, и реализую. Вот все надоест, соберусь с силами и пойду учиться на заочный исторический факультет в МГУ, а потом уеду на раскопки. Когда мы в школе в пятом классе проходили Древнюю Грецию, я пообещал себе посмотреть на Афины и на древний Акрополь, и действительно, позже сдержал это слово – одна из первых поездок была в Грецию.



1984 год. Школьный поход.